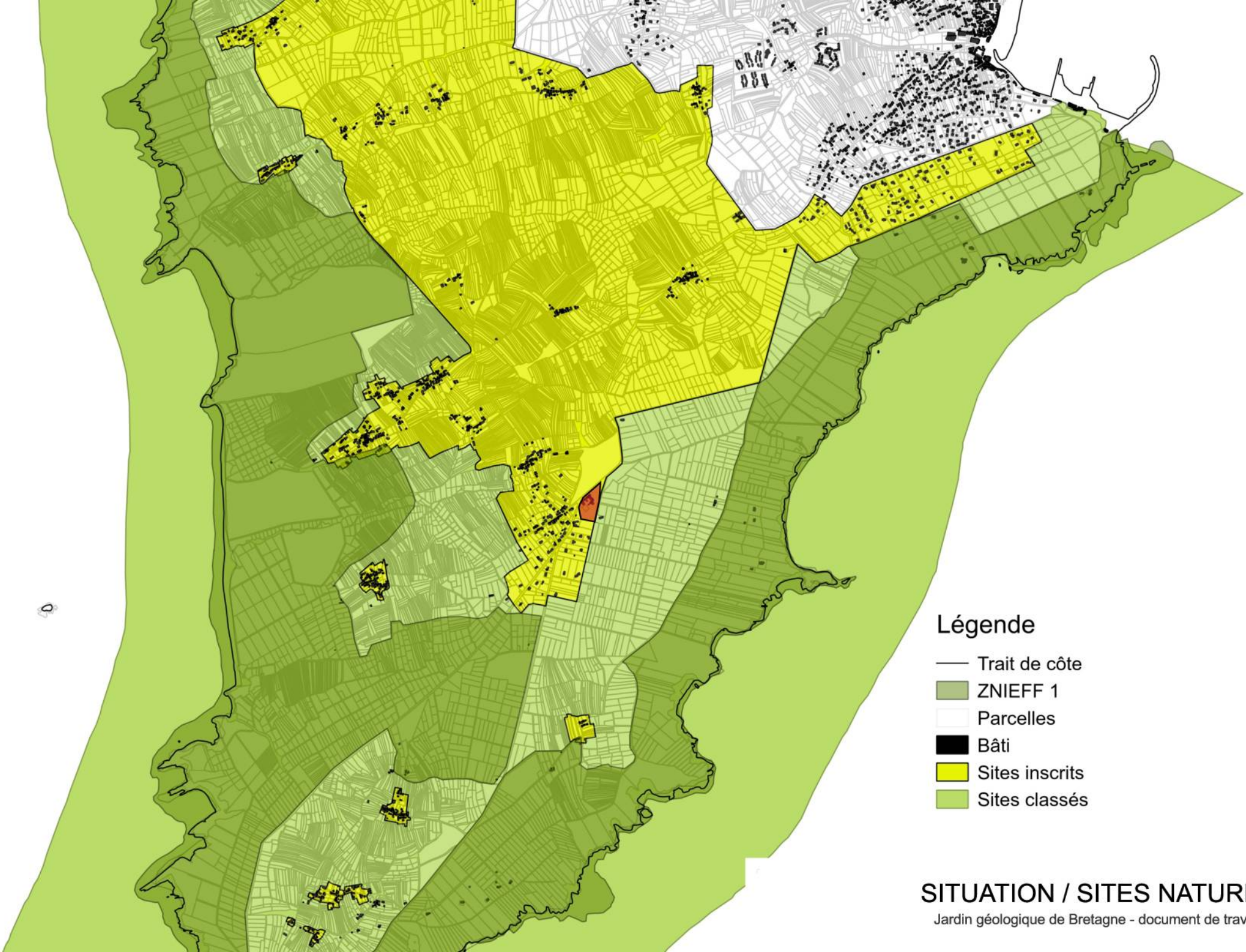


PROJET DE JARDIN GEOLOGIQUE - CROZON
CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES PARTICULIERES
DOCUMENTS ANNEXES

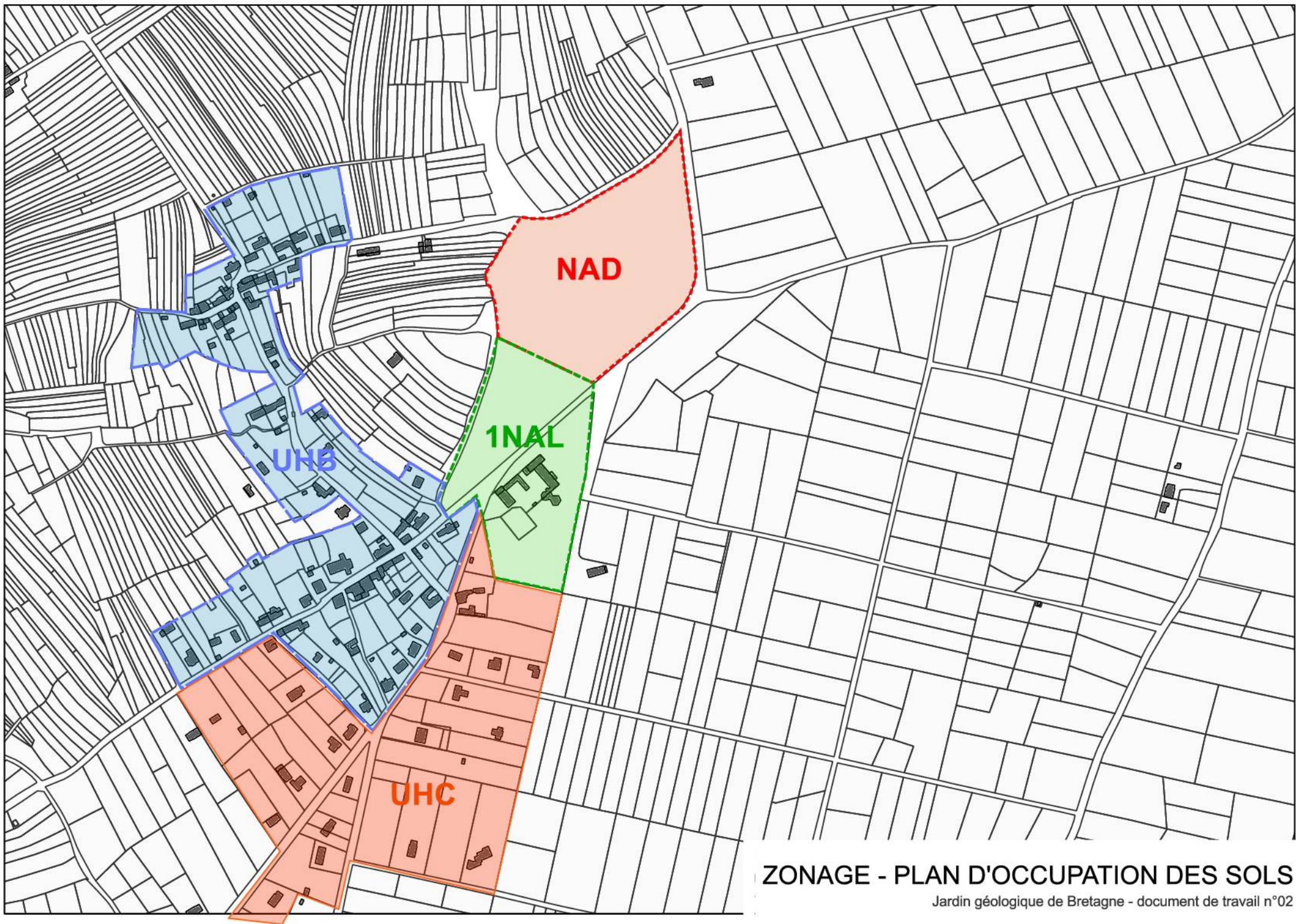


Légende

- Trait de côte
- ZNIEFF 1
- Parcelles
- Bâti
- Sites inscrits
- Sites classés

SITUATION / SITES NATURELS

Jardin géologique de Bretagne - document de travail n°01



ZONAGE - PLAN D'OCCUPATION DES SOLS



VUE AERIENNE - CADASTRE - SAINT-HERNOT

Jardin géologique de Bretagne - document de travail n°03



DIMENSIONS - SURFACES - CADASTRE

Dimensions et surfaces mesurées à partir d'une feuille cadastrale numérique. Mesures faites avec un logiciel de SIG (QGIS). Des mesures réelles doivent être entreprises par un cabinet de géomètres.

- Zone d'implantation du jardin
- Maison des Minéraux
- Salle Ty-Skol
- Petit jardin des instituteurs
- Parking de Ty-Skol
- Parking et espace vert



4820



4821



4825



4826



4827



4828



4829

4846



4830



4831



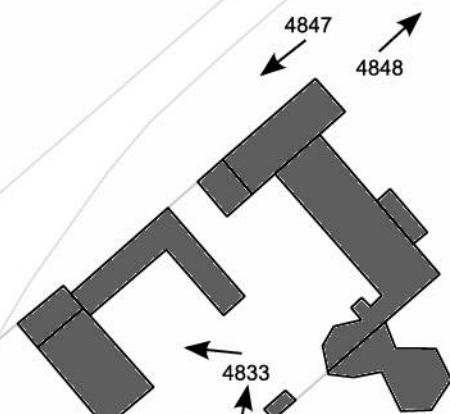
4832



4833

4830

4831



4847

4848

4832

4833

4835

4829

4821

4828

4827

4826

4825

4845

4842

4820

4841



4835



4841



4842



4845



4846



4847



4848

ETAT DES LIEUX - PHOTOS / CADASTRE

Jardin géologique de Bretagne - document de travail n°05

GRANITE DE L'ABER ILDUT



livret page 12

Commune d'extraction : Plouarzel (Finistère)
Carrière : ...

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc metus. Quisque malesuada nulla sed pede volutpat pulvinar. Praesent scelerisque. Suspendisse lectus. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc metus. Quisque malesuada nulla sed pede volutpat pulvinar. Praesent scelerisque. Suspendisse lectus.



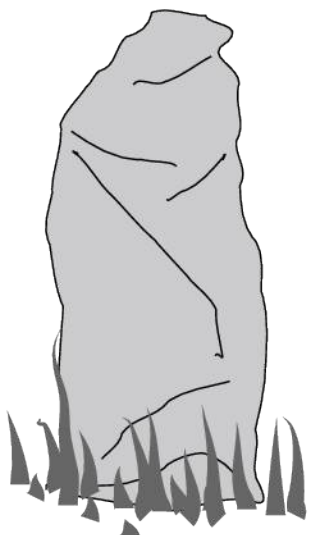
300 Ma

ROCHE MAGMATIQUE DITE PLUTONIQUE

www.jardin-geologique-de-bretagne.net

UN
PANNEAU /
BLOC

INFO A



GRANITE DE L'ABER ILDUT

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc metus. Quisque malesuada nulla sed pede volutpat pulvinar. Praesent scelerisque. Suspendisse lectus. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc metus. Quisque malesuada nulla sed pede volutpat pulvinar. Praesent scelerisque. Suspendisse lectus.



300 Ma

ROCHE MAGMATIQUE DITE PLUTONIQUE

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc metus. Quisque malesuada nulla sed pede volutpat pulvinar. Praesent scelerisque. Suspendisse lectus. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc metus. Quisque malesuada nulla sed pede volutpat pulvinar. Praesent scelerisque. Suspendisse lectus.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc metus. Quisque malesuada nulla sed pede volutpat pulvinar. Praesent scelerisque. Suspendisse lectus. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc metus. Quisque malesuada nulla sed pede volutpat pulvinar. Praesent scelerisque. Suspendisse lectus.

La petite anecdote

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc metus. Quisque malesuada nulla sed pede volutpat pulvinar. Praesent scelerisque. Suspendisse lectus.

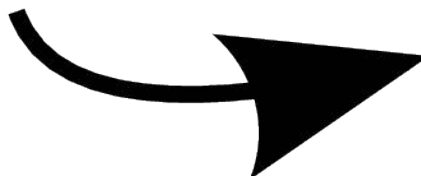


EN SAVOIR+



UN LIVRET

INFO A+B



<http://www.jardin-geologique-de-bretagne.net/granitedelaberildut.html>

GRANITE DE L'ABER ILDUT

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc metus. Quisque malesuada nulla sed pede volutpat pulvinar. Praesent scelerisque. Suspendisse lectus. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc metus. Quisque malesuada nulla sed pede volutpat pulvinar. Praesent scelerisque. Suspendisse lectus.



300 Ma

ROCHE MAGMATIQUE DITE PLUTONIQUE

LES MEDIAS DE GEODIVERSITE.NET



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc metus. Quisque malesuada nulla sed pede volutpat pulvinar. Praesent scelerisque. Suspendisse lectus. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc metus. Quisque malesuada nulla sed pede volutpat pulvinar. Praesent scelerisque. Suspendisse lectus. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc metus. Quisque malesuada nulla sed pede volutpat pulvinar. Praesent scelerisque. Suspendisse lectus.



UN SITE
INTERNET
DEDIE

INFO A+B+C

+
RESEAUX
SOCIAUX
FACEBOOK
TWITTER

NIVEAUX D'INFORMATIONS & CONTENUS AUGMENTES

Jardin géologique de Bretagne - document de travail n°06



ESQUISSE AMENAGEMENT DU JARDIN

Jardin géologique de Bretagne - document de travail n°07



FABRIQUER DU VERRE



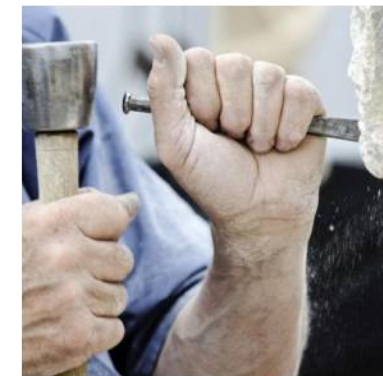
TRANSFORMER UN MINERAL EN METAL



FABRIQUER DE LA CHAUX



MODELER DE L'ARGILE



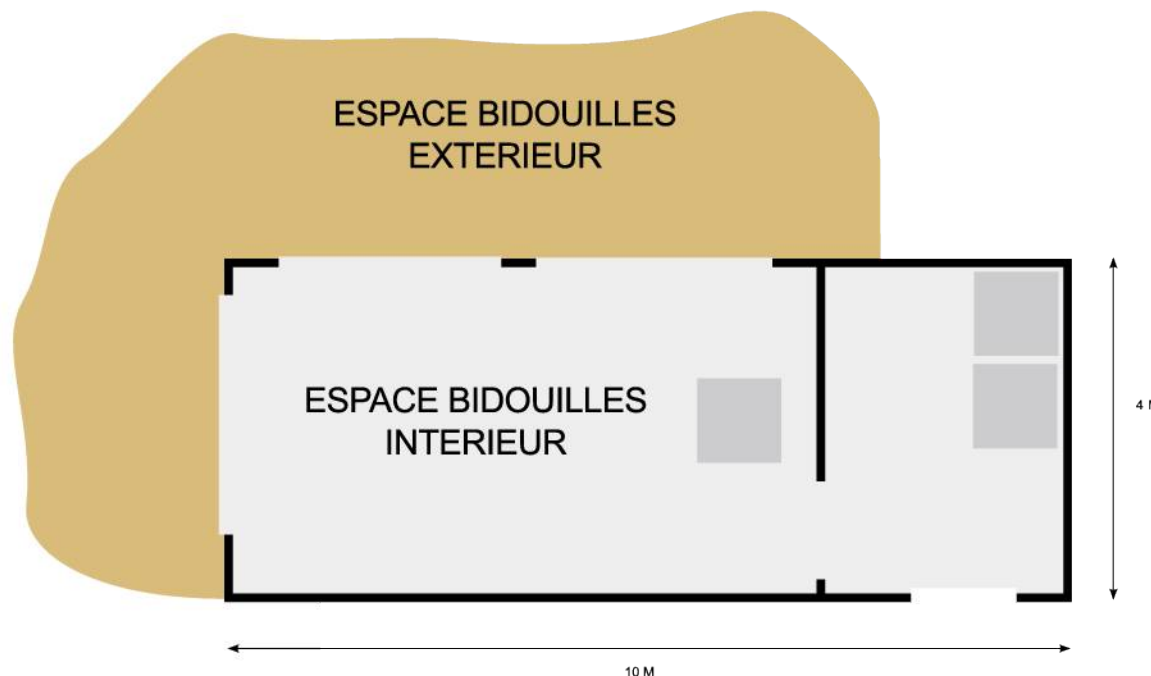
TAILLER DES PIERRES



CUIRE DE L'ARGILE (BRIQUETERIE)



FABRIQUER DES MURS EN PIERRES



Un lieu pour manipuler, essayer, refaire, apprendre, construire, fabriquer des objets à partir des roches. De grandes ouvertures pour travailler dedans ou dehors en fonction de la météo. Possibilité d'y installer des fours mobiles. Un endroit pour stocker du matériel. Un sol brut (en terre battue ?). Des murs en bois. Une toiture végétale ? Ardoise ? Panneaux solaires ?



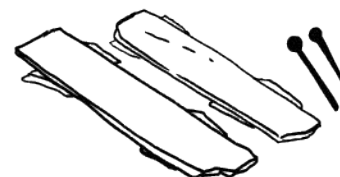
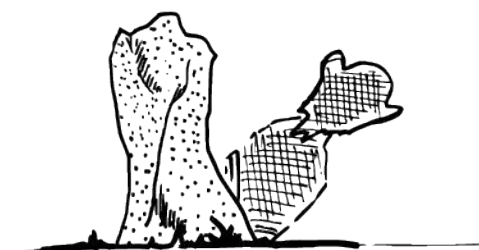
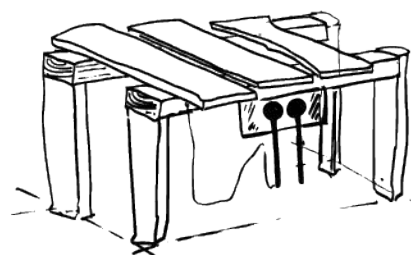
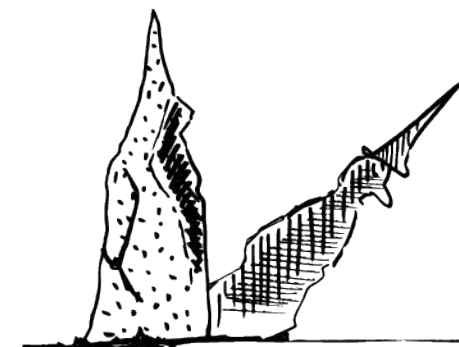
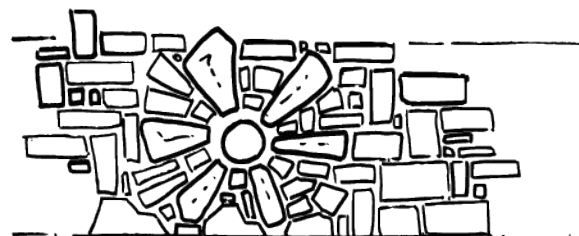
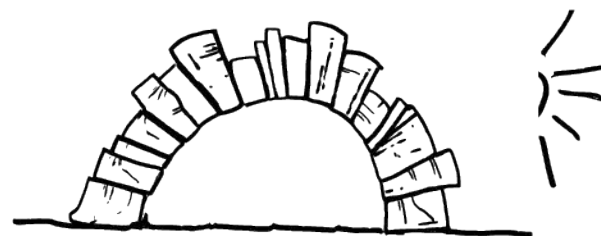
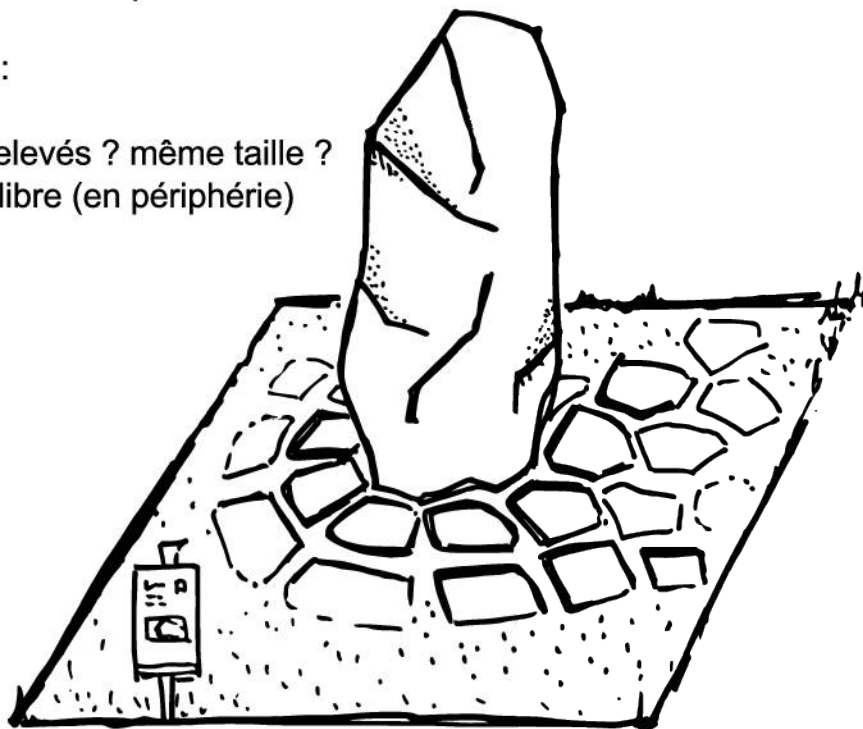
CABANE A BIDOUILLES - USAGES DES ROCHES

UN LOPIN, C'EST :

- un **faciès unique** (on ne mélange pas les carottes et les patates !)
- une surface définie (unique / faciès ?)
- un numéro (pour se repérer sur un plan d'implantation)
- **échantillons de différentes tailles / formes** : un méga bloc (assez longiforme, élancé) + autres (moëllons, graviers, galets, sable, argile...)
- un **panneau (info A) / faciès** (cf. FICHE : CONTENUS AUGMENTES)
- une **oeuvre Land Art** réalisée par un artiste ayant montré ses capacités à produire une oeuvre (book) pour une durée déterminée (un, deux ou trois ans) en fonction du taux de renouvellement souhaité, de la dynamique bénévole autour du projet, des contraintes de l'artiste, des conditions de conservation de l'oeuvre.
- le nom de l'artiste / version du lopin
- archivage des versions du lopin / site internet

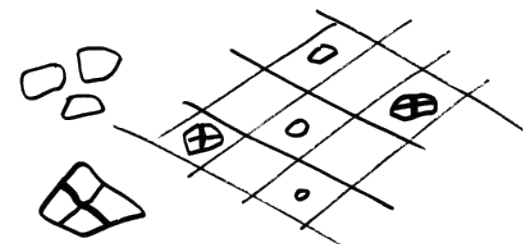
Et ça peut-être aussi :

- lopins de jeux ? surelevés ? même taille ?
- lopins d'expression libre (en périphérie)



LITHOPHONE

Les pierres qui sonnent
Faire de la musique avec des roches,
c'est possible !



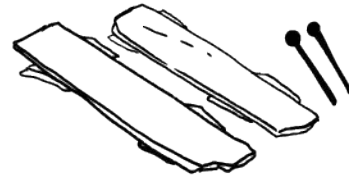
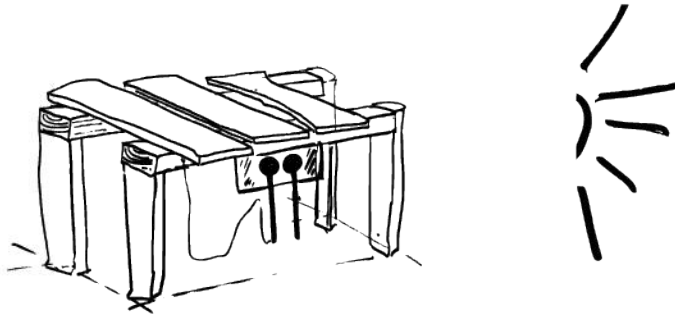
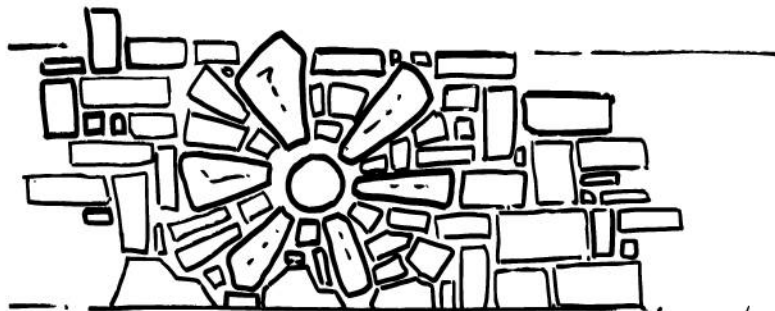
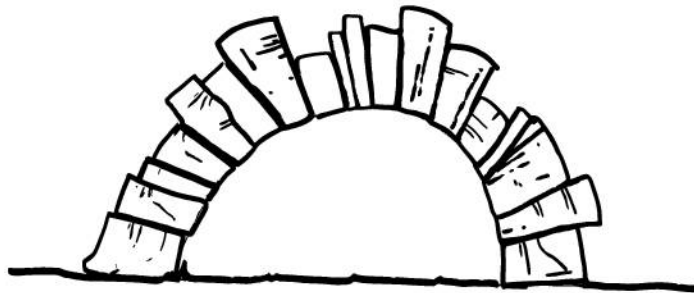
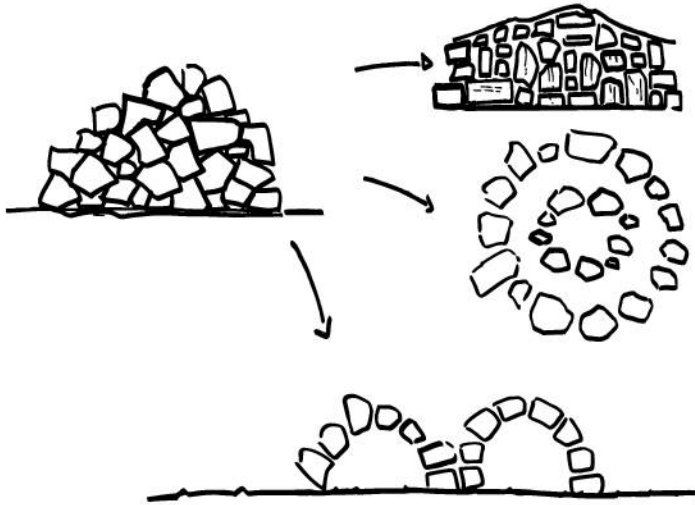
MORPION GEANT

Deux jeux de pierres : arrondies,
polies et anguleuses comportant des
filons entrecroisés.

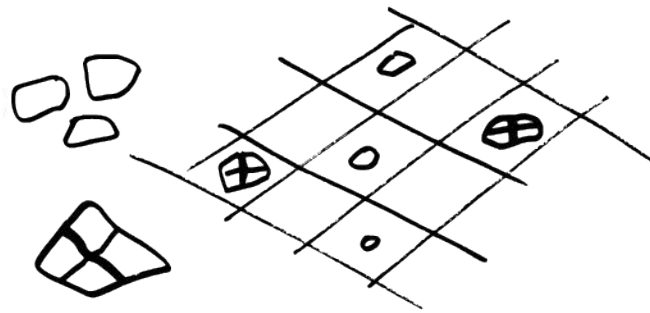
LOPINS / POTAGER GEOLOGIQUE

CONSTRUCTIONS PARTICIPATIVES

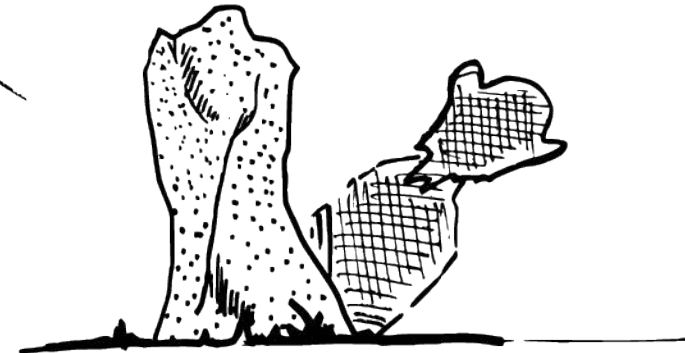
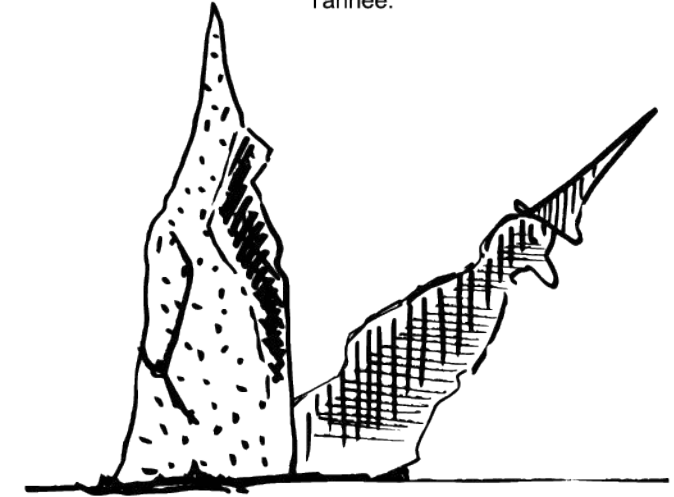
Des blocs de roches (un faciès) sont disposés en tas. Les visiteurs-acteurs peuvent se les approprier pour créer une oeuvre éphémère. Cette oeuvre sera photographiée avec son auteur... et partagée sur les réseaux sociaux. L'oeuvre restera un certain temps.



LITHOPHONE
Les pierres qui sonnent
Faire de la musique avec des roches, c'est possible !



MORPION GEANT
Deux jeux de pierres : arrondies, polies et anguleuses comportant des filons entrecroisés.



**OMBRES PORTEES
MYSTERIEUSES**
les blocs sont sculptés de telle manière à obtenir des ombres portées figuratives à tel ou tel moment de la journée ou de l'année.